

Animal: ENZA DAS DEL NAVAJO Sexe: Femelle Mâle N° SIRE: 14 536 223 Y Née le: 29, 3, 14

Père: NILS Mère: RAINDA DAS Père de la mère: DARATHON Mensurations: 148, 152, 120 État: A B C D E

Propriétaire: EARL DEL NAVAJO 57915 WOUSTUIVER Notes: 9 = excellent, 8 = très bien, 7 = bien, 6 = assez bien, 5 = moyen, 4 = insuffisant, 3 = assez mauvais, 0 = non noté

FORMAT 9	MARQUES 9	TÊTE 5,5	CRINS 8	LIGNE DE DESSUS 7	EPAULE 6
TRAVERS 5,5	Tête:	Longueur:	Couleur:	DESSUS:	Longueur:
Équilibre des masses:	Sans <input type="checkbox"/>	Longue <input type="checkbox"/>	Blancs <input checked="" type="checkbox"/>	Longueur <input type="checkbox"/>	Courte <input type="checkbox"/>
Dominé devant <input checked="" type="checkbox"/>	Peu étendus <input checked="" type="checkbox"/>	Courte <input type="checkbox"/>	Roux <input type="checkbox"/>	Courte <input type="checkbox"/>	Moyenne <input type="checkbox"/>
Équilibré <input type="checkbox"/>	Étendus <input type="checkbox"/>	Moyenne <input checked="" type="checkbox"/>	Noirs <input type="checkbox"/>	Moyenne <input checked="" type="checkbox"/>	Longue <input checked="" type="checkbox"/>
Dominé derrière <input type="checkbox"/>	Corps:	Forme:	Homogénéité:	Longue <input type="checkbox"/>	Très longue <input type="checkbox"/>
Orientation des rayons:	Sans <input checked="" type="checkbox"/>	Sculptée <input type="checkbox"/>	Roux à la base C Q <input type="checkbox"/>	Forme:	Position:
Verticale <input type="checkbox"/>	Peu nombreux <input type="checkbox"/>	Sèche <input checked="" type="checkbox"/>	Mêlés de noir C Q <input type="checkbox"/>	Peu tendue <input type="checkbox"/>	Avancée <input checked="" type="checkbox"/>
Intermédiaire <input type="checkbox"/>	Nombréuses <input type="checkbox"/>	Peu sculptée <input type="checkbox"/>	Mêlés de roux C Q <input checked="" type="checkbox"/>	Tendue et serrées <input type="checkbox"/>	En place <input type="checkbox"/>
Horizontale <input type="checkbox"/>	Balançages:	Brouillée <input type="checkbox"/>	Homogènes <input type="checkbox"/>	Raide <input type="checkbox"/>	Inclinaison:
Harmonie:	0 1 2 3 4	Type:	Problème cutané <input type="checkbox"/>	Direction:	Verticale <input type="checkbox"/>
Peu harmonieux <input checked="" type="checkbox"/>	Signalisation:	Arabisée <input type="checkbox"/>	CRITERES DE RACE:	Ensellée <input type="checkbox"/>	Moyennement oblique <input checked="" type="checkbox"/>
Harmonieux <input type="checkbox"/>	Laire <input type="checkbox"/>	Concave <input type="checkbox"/>	29,5/14 =	Plongeante <input checked="" type="checkbox"/>	Oblique <input type="checkbox"/>
Très harmonieux <input type="checkbox"/>	Charbonnières <input type="checkbox"/>	Convexe <input type="checkbox"/>	7,375	Droite <input type="checkbox"/>	Très oblique <input type="checkbox"/>
PRESENCE 6	Tisonnières <input type="checkbox"/>	Volume:	ENCOLURE 5,5	En montant <input type="checkbox"/>	Bras:
CARACTERE 7,5	Neigures <input type="checkbox"/>	Massive <input type="checkbox"/>	Attache tête:	Musculature:	Horizontal <input type="checkbox"/>
Tempérament:	Raie de mulet <input type="checkbox"/>	Proportionnée <input checked="" type="checkbox"/>	Épaisse <input type="checkbox"/>	Sèche <input type="checkbox"/>	Intermédiaire <input checked="" type="checkbox"/>
Flégnatique <input type="checkbox"/>	ROBE 7	Légère <input type="checkbox"/>	Intermédiaire <input checked="" type="checkbox"/>	Peu musclée <input type="checkbox"/>	Vertical <input type="checkbox"/>
Calme et attentif <input checked="" type="checkbox"/>	Tissu:	Expression:	Légère <input type="checkbox"/>	Musclée <input checked="" type="checkbox"/>	Longueur bras:
Vif et attentif <input checked="" type="checkbox"/>	Épais <input type="checkbox"/>	Peu expressive <input type="checkbox"/>	Attache tronc:	Dos double <input type="checkbox"/>	Court <input type="checkbox"/>
Vif et impressionnable <input type="checkbox"/>	Bon <input checked="" type="checkbox"/>	Expressive <input type="checkbox"/>	Épaisse <input type="checkbox"/>	PROFONDEUR 6,5	Moyen <input checked="" type="checkbox"/>
Docilité:	Soyeux <input type="checkbox"/>	Très expressive <input type="checkbox"/>	Intermédiaire <input checked="" type="checkbox"/>	Passage de sangle:	Long <input type="checkbox"/>
Peu docile <input type="checkbox"/>	Homogénéité:	Signalisation:	Légère <input type="checkbox"/>	Peu marqué <input type="checkbox"/>	HANCHE
Docile <input type="checkbox"/>	Mêlée <input type="checkbox"/>	Oreilles:	Très courte <input type="checkbox"/>	Marqué <input checked="" type="checkbox"/>	CROUPE 4
Rebelle et irritable <input type="checkbox"/>	Homogène <input checked="" type="checkbox"/>	Longues <input type="checkbox"/>	Courte <input checked="" type="checkbox"/>	Très marqué <input type="checkbox"/>	Longueur:
TYPE DANS LA RACE	Clair dessous <input type="checkbox"/>	Petites <input type="checkbox"/>	Moyenne <input type="checkbox"/>	Rondes <input type="checkbox"/>	Courte <input checked="" type="checkbox"/>
28/14 =	Couleur:	Arabisées <input type="checkbox"/>	Longue <input type="checkbox"/>	Ogives <input checked="" type="checkbox"/>	Moyenne <input type="checkbox"/>
7	Alezan clair <input type="checkbox"/>	Gail:	Très longue <input type="checkbox"/>	Hauteur de côtes:	Longue <input type="checkbox"/>
	Alezan moyen <input checked="" type="checkbox"/>	Petit <input checked="" type="checkbox"/>	Orientation:	Peu profond <input type="checkbox"/>	Très longue <input type="checkbox"/>
	Alezan foncé <input type="checkbox"/>	Couvert <input type="checkbox"/>	Verticale <input type="checkbox"/>	Suffisamment profond <input type="checkbox"/>	Largeur:
	Signalisation:	Grand <input type="checkbox"/>	Intermédiaire <input checked="" type="checkbox"/>	Profond <input checked="" type="checkbox"/>	Croupe double <input type="checkbox"/>
	Légerement mélangée <input type="checkbox"/>		Horizontale <input type="checkbox"/>	Très profond <input type="checkbox"/>	Musclée <input checked="" type="checkbox"/>
	Grisonnée <input type="checkbox"/>				Quadrangulaire <input type="checkbox"/>
	Pommelée <input type="checkbox"/>				Inclinaison:
					Rabattue <input checked="" type="checkbox"/>
					Inclinée <input type="checkbox"/>
					Moyennement inclinée <input type="checkbox"/>
					Horizontale <input type="checkbox"/>

GARROT 5,5	ANTERIEURS 6,5	APLOMBSFACE 5	RECTITUDE 5,5	AMPLITUDE 5,75	ENGAGEMENT 6,50
Présence:	Avant-bras:	Antérieurs:	Pistes antérieures:	Pas:	Pas:
Absent <input type="checkbox"/>	État:	Très cagneux D G <input checked="" type="checkbox"/>	Serrées <input checked="" type="checkbox"/>	5,5	7,5
Discret <input type="checkbox"/>	Grêles <input type="checkbox"/>	Cagneux D G <input checked="" type="checkbox"/>	Ouvertes <input type="checkbox"/>	Foulee	Se déjuge <input type="checkbox"/>
Sorti <input checked="" type="checkbox"/>	Musclés <input checked="" type="checkbox"/>	Corrects <input type="checkbox"/>	Billarde <input type="checkbox"/>	Courte <input checked="" type="checkbox"/>	Se juge <input type="checkbox"/>
État:	Articulation:	Panards D G <input type="checkbox"/>	Correctes <input type="checkbox"/>	Relevée <input type="checkbox"/>	Se méjuge <input checked="" type="checkbox"/>
Noyé <input type="checkbox"/>	Peu marquées <input checked="" type="checkbox"/>	Très panards D G <input type="checkbox"/>	Se croisent <input type="checkbox"/>	Action:	Trot: 5,5
Élevé <input type="checkbox"/>	Bien marquées <input type="checkbox"/>	Genoux:	Pistes postérieures:	Moyenne <input type="checkbox"/>	Se déjuge <input type="checkbox"/>
Bref <input checked="" type="checkbox"/>	Canons:	Genoux creux <input type="checkbox"/>	Serrées <input type="checkbox"/>	Étendue <input type="checkbox"/>	Se juge <input checked="" type="checkbox"/>
Emplacement:	Longueur	Genoux arqués <input type="checkbox"/>	Ouvertes <input checked="" type="checkbox"/>	Trot:	Se méjuge <input type="checkbox"/>
Avancé <input checked="" type="checkbox"/>	Courts <input checked="" type="checkbox"/>	Postérieurs:	Correctes <input type="checkbox"/>	6	IMPULSION 7
En place <input type="checkbox"/>	État	Cagneux D G <input type="checkbox"/>	Se touchent <input type="checkbox"/>	Foulee	Qualité: <input type="checkbox"/>
Prolongé <input type="checkbox"/>	Secs <input checked="" type="checkbox"/>	Corrects <input checked="" type="checkbox"/>	Parallélisme:	Courte <input checked="" type="checkbox"/>	Insuffisante <input type="checkbox"/>
FLANCS 6	Gras <input type="checkbox"/>	Panards D G <input type="checkbox"/>	Jarrets vacillants <input type="checkbox"/>	Relevée <input type="checkbox"/>	Suffisante <input type="checkbox"/>
Creux <input type="checkbox"/>	POSTERIEURS 6	Jarrets:	Dissymétrie <input type="checkbox"/>	Étendue <input type="checkbox"/>	Bonne <input checked="" type="checkbox"/>
Retroussés <input type="checkbox"/>	Cuisse:	Jarrets clos <input type="checkbox"/>	APLOMBS:	Action:	Très bonne <input type="checkbox"/>
Descendus <input type="checkbox"/>	Longueur	Jarrets ouverts <input type="checkbox"/>	16,50/13 =	Moyenne <input type="checkbox"/>	Action:
Arrières-côtes rondes <input checked="" type="checkbox"/>	Courtes <input type="checkbox"/>	APLOMBSPROFIL 6	5,50	Étendue <input type="checkbox"/>	Précipitée <input type="checkbox"/>
REIN 4,5	Bien descendues <input checked="" type="checkbox"/>	Antérieurs:		ALLURES:	Efficace <input type="checkbox"/>
Forme:	État	a:		19,25/13 =	
Voüssé <input type="checkbox"/>	Peu musclées <input type="checkbox"/>	Sous lui <input checked="" type="checkbox"/>		6,42	
Plongeant <input type="checkbox"/>	Musclées <input checked="" type="checkbox"/>	Campé <input type="checkbox"/>			
Décroché <input checked="" type="checkbox"/>	Jarrets:	Droit <input type="checkbox"/>			
Bien relié <input type="checkbox"/>	Gras <input checked="" type="checkbox"/>	Genoux pincés <input type="checkbox"/>			
Dimension:	Secs <input type="checkbox"/>	Canons renvoyés <input type="checkbox"/>			
Étroit <input type="checkbox"/>	Peu Musclées <input type="checkbox"/>	Postérieurs:			
Large <input checked="" type="checkbox"/>	Musclées <input checked="" type="checkbox"/>	Sous lui <input type="checkbox"/>			
État:	MODELE:	Campé <input type="checkbox"/>			
Musclé <input type="checkbox"/>	57,50/10 =	Droit <input checked="" type="checkbox"/>			
Peu musclé <input checked="" type="checkbox"/>	5,75	Jarrets:			
		Jarrets coulés <input type="checkbox"/>			
		Jarrets droits <input type="checkbox"/>			

Synthèse: Poulache développée, armée, un des caractères de bons antérieurs, important et articulation renforcée par ce travail. Elle a un bon engagement au pas avec de l'activité.

JUGES: BRIGOND Signatures: [Signature] ARRONDI à 32

TOTAL DES NOTES: 32,04 INSCRIPTIBLE AJOURNEE NON INSCRIPTIBLE